

Муниципальное образование Тбилисский район
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
центр дополнительного образования детей «Казачок»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 01 октября 2019 года протокол № 2
Председатель В.П. Янченко В.П. Янченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По фольклору кубанского казачества

Уровень образования (класс): основное общее образование 5 класс

Количество часов: 36

Педагог дополнительного образования Бурносова Татьяна Владимировна

Программа разработана на основе программы дополнительного образования детей по фольклору и декоративно – прикладному искусству кубанского казачества, Бондарь Н.И., Краснодар, 2009 год.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе программы дополнительного образования детей по фольклору и декоративно – прикладному искусству кубанского казачества, Бондарь Н.И., Краснодар, 2009 год.

Реалия нашего времени – возрождение в широких социальных слоях населения России интереса к истории и традиционной культуре своего народа. Причина этого интереса – духовный кризис современного общества, объясняющийся утратой многими людьми исторических и национальных корней.

В результате в настоящее время большинство людей не знают истории, культуры, фольклора своего народа. Самое трагичное – утрата механизма естественной преемственности между поколениями, в силу чего сегодня необходимы усилия по воссозданию разрушенного механизма традиционной культуры и фольклора. Существенной частью этого процесса должны стать специальные программы дополнительного образования детей.

Данная программа предназначена для детей и подростков, обучающихся в классах казачьей направленности общеобразовательных школ, а также для учебных групп соответствующего профиля в учреждениях дополнительного образования детей.

Традиционная народная культура – явление сложное по своему составу. Его важнейшим составляющим является фольклор, к которому современные исследователи относят не только образцы устного художественного творчества (песни, сказки, пословицы, поговорки и т.д.), но и их контекст: обряды и ритуалы, праздники, обычаи, формы организации труда и отдыха, социальные и нравственные нормы и др. Таким образом, трудно выделить какую-либо сферу жизни человека, которая не была бы в большей или меньшей степени связана с фольклором и традиционной культурой.

Цель программы - создание представления о фольклоре и традиционной культуре Кубанского казачества у учащихся как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения народа.

Задачи, решаемые программой:

- сформировать у школьников представления о социальной структуре и основных видах деятельности Кубанского казачества как носителя фольклора и традиционной культуры;
- познакомить их с составом и структурой фольклора, его основными компонентами;
- составить представление о ценностных основах традиционной культуры, ее знаково-символических проявлениях;
- развивать творческие способности детей;
- формировать у них интерес к научно-исследовательской работе.

Основной путь достижения цели – сообщение школьникам сведений о традиционной культуре Кубанского казачества.

Данная программа рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся один раз в неделю в 5 классе, 36 часов за год.

Планируемые результаты освоения программы.

В результате реализации программы планируется формирование у учащихся представлений о фольклоре и традиционной культуре кубанских казаков, а также возможности их практического применения. Сопутствующими результатами могут стать развитие творческих способностей детей и формирования у них интереса к научно-исследовательской работе.

Учащиеся 5 класса должны знать:

- внешние физиологические отличия людей, понятие *раса*;
- понятие *этнос, народ*;
- понятие *язык*;
- понятие *культура, традиционная народная, этническая культура*;
- понятие *традиция, традиционная (народная) культура*;
- расовый состав населения России, особенности фольклора народов России;
- расовую, языковую, культурную и религиозную характеристику народов Кубани, некоторые особенности их фольклора;
- особенности и разновидности обрядового костюма;
- особенности языка кубанских казаков;
- основные жизненные и календарные циклы, основные занятия казаков и связь с ними различных видов и жанров фольклора;
- воинскую казачью культуру, фольклор;
- календарные, семейные, воинские, станичные праздники.

Учащиеся 5 класса должны уметь:

- зарисовывать и фотографировать этнографические объекты;
- изготавливать отдельные элементы обрядового костюма;
- выполнять этнографический рисунок костюма и отдельные его элементы;
- выполнить этнографический рисунок: жилище, отдельные его элементы;
- изготовить муляж «самана», строительных блоков жилища (глина, пластилин).

Таблица тематического распределения количества часов:

№	Разделы, темы	Кол-во часов по программе	Кол-во часов по рабочей программе	теория	практика	Выездные (индивид)
1.	Народы, языки и культуры.	4	4			
1.	Народы, языки и культуры мира	1	1	1		
2.	Народы, языки и культуры России	1	1	1		
3.	Народы, языки и культуры Кубани	2	2	1		1
2	Кубанское казачество и его культура	20	20			

4.	Традиционный костюм	4	4	2	1	1
5.	Жилище	4	4	2	1	1
6.	Пища	1	1	1		
7.	Вера и верования	2	2	1		1
8.	Язык	1	1	1		
9.	Фольклор	8	8	2	4	2
3	Кубанское казачество: устройство общества	5	5			
10.	Войско	2	2	1		1
11.	Община	2	2	1		1
12.	Семья	1	1	1		
4	Занятия кубанских казаков	7	7			
13.	Воинская служба	2	2	2		
14.	Труд	1	1	1		
15.	Отдых	1	1	1		
16.	Праздники	2	2	2		
17.	Итоговое занятие	1	1		1	
	Итого часов:	36	36	21	7	8

2. Содержание обучения.

1.	Народы, языки и культуры	4
2	Кубанское казачество и его культура	20
	Традиционный костюм	4
	Жилище	4

	Пища	1
	Вера и верования	2
	Язык	1
	Фольклор	8
3	Кубанское казачество: устройство общества	5
	Войско	2
	Община	2
	Семья	1
4	Занятия кубанских казаков	7
	Воинская служба	2
	Труд	1
	Отдых	1
	Праздники	2
	Итоговое занятие	1

3.Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

- 1.Бигдай А.Д. Песни кубанских казаков. Т. 1-2. Краснодар, 1992 год.
- 2.Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды Кубанского казачества. Краснодар, 2003 год.
- 3.Бондарь Н.И. Кубанское казачество в контексте проблемы этно-пространство-время//Старый Свет: археология. История. Этнография. Краснодар, 2000 год.
- 4.Воронин В.В. Хозяйственная деятельность, деятельность мужчины в традиционной кубанской казачьей культуре: Первый выход в поле. 2001 год.